



PVS0613

PŘENOSNÝ 6 KANÁLOVÝ

MULTI-FORMAT VIDEO SWITCHER

Zásady bezpečného používání

Před používáním tohoto zařízení si přečtěte všechna varování a doporučení, které se týkají bezpečného používání. Ujistěte se, že rozumíte vlastnostem zařízením. Tento uchovejte pro budoucí použití pro případy, kdy budete potřebovat dohledat některé funkce.



Varování

- ※ Abyste předešli mechanickému poškození neumistujte jednotku na nestabilní vozíky, stojany či stoly
- ※ Napájejte jednotu pouze doporučeným napětím.
- ※ Vypojte napájení pouze za konektor, netahejte za napájecí kabel.
- ※ Snažte se předcházet mechanickému poškození kabelu. Poškozený kabel může špatně izolovat a mohl by způsobit šok elektrickým proudem.
- ※ Zajistěte, aby byla jednotka správně uzemněna.
- ※ Nepoužívejte jednotku v prostředí s kontaminovaným nebo potencionálně explozivním prostředím.
- ※ Nepokládejte jednotku do vody nebo blízko vody.
- ※ Předcházejte vniknutí tekutin, kovových předmětů a jiných materiálů do zařízení.
- ※ Zacházejte s jednotkou opatrně a předcházejte nárazům při převozu. Nárazy mohou způsobit nefunkčnost zařízení.
- ※ Neodstraňujte krytky, panely, či jiné části zařízení, či nezasahujte do vodičů v jednotce. Pokud se chystáte podobné úpravy udělat, odpojte jednotku od napájení. Úpravy uvnitř jednotky by měl dělat pouze kvalifikovaný personál.
- ※ Pokud se objeví nestandardní chování zařízení jednotku vypněte a před manipulací odpojte všechny připojené kabely.

OBSAH

1. Představení produktu.....	2
1.1. Přehled	2
1. 2.Hlavní vlastnosti.....	2
2. ROZHRANÍ	3
2.1. Zadní konektory	3
2.2. Tally PIN Definice.....	3
3. SPECIFIKACE	4
4. PŘEDNÍ OVLÁDACÍ PANEL.....	5
5. OVLÁDÁNÍ.....	6
5.1. Rozložení výstupu Multiview.....	6
5.2. PGM PVW přepínání	7
5.2.1.PGM, PVW výběr kanálu.....	7
5.3. Ovládání stříhu.....	7
5.3.1.FTB (Fade to Black).....	8
5.4. Nastavení Audio Mixu.....	8
5.4.1.Popis Audia.....	8
5.5. Efekty stříhu.....	9
5.5.1.MIX	9
5.5.2.WIPE	9
5.5.3.FADE	9
6. MENU NASTAVENÍ.....	10
6.1. Výstupní formáty SDI PGM/ AUX a Multiview	10
6.2. Audio nastavení.....	10
6.2.1.Mixing Mod.....	10
6.2.2.AFV Mod.....	10
6.3. PIP Mod.....	11
6.4. Main Menu nastavení.....	11
6.4.1. Systémová nastavení.....	12
6.5. Síťová nastavení.....	12
6.5.1.Network.....	12
6.5.2. NetMask.....	13
6.5.3.GateWay.....	13

1. PŘEDSTAVENÍ PRODUKTU

1.1. Přehled

PVS0613 je all-in-one 6kanálový (video switcher přepínač, video mix), který umožňuje přepínání zdrojů videa, audio mixingu, a různé přechodové efekty. Vstupní signály jsou automaticky detekovány a přeškrabovány pro výstup PGM. Díky tomu je jednotka kompatibilní s řadou kamer a je flexibilní. Switcher má integrovaný 13.3 palcový FullHD LCD monitor. Aplikován může být na společenských akcích, seminářích, přednáškách atp.



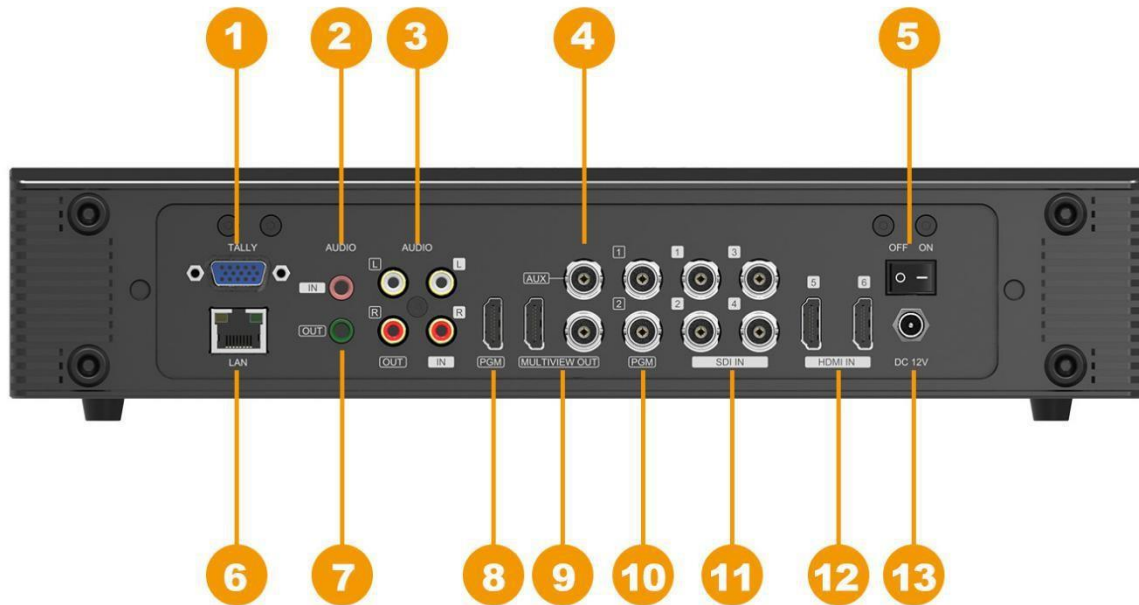
1.2. Hlavní vlastnosti

- Skladný design ve styku all-in-one s 13.3 palcovým FHD LCD displejem
- 6 vstupních kanálů: 4×SDI & 2×HDMI vstupy
- 2×SDI & 1×HDMI PGM výstupy 1×SDI & 1×HDMI multiview výstup
- 1×SDI AUX výstup, můžete zvolit výstup z PGM nebo PVW
- Multi-format podpora, vstupní formát je automaticky detekován a PGM výstupy jsou nastavitelné
- T-Bar/ AUTO/ CUT střihy
- Mix/ Fade/ Wipe střihové efekty
- PIP mode s nastavitelnou velikostí a pozicí

- Audio mix
- GPIO pro Tally, LAN pro update
- FTB pro stav nouze

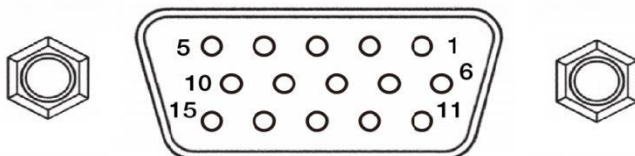
2. ROZHRANÍ

2.1. Zadní konektory



1	GPIO (for tally)	8	HDMI PGM OUT
2	AUDIO IN	9	HDMI & SDI MULTIVIEW OUT
3	3.5mm AUDIO IN/ OUT	10	SDI PGM OUT
4	SDI AUX OUT	11	SDI IN
5	Power Switch	12	HDMI IN
6	LAN (for update)	13	DC 12V
7	AUDIO OUT		

2.2. Tally PIN Definice pinů



PIN	Definition	PIN	Definition	PIN	Definition
11	PGM-IN1	12	PGM-IN2	13	PGM-IN3
14	PGM-IN4	15	PGM-IN5	3	PGM-IN6

6	PVW-IN1	7	PVW-IN2	8	PVW-IN3
9	PVW-IN4	10	PVW-IN5	4	PVW-IN6
5	GND				

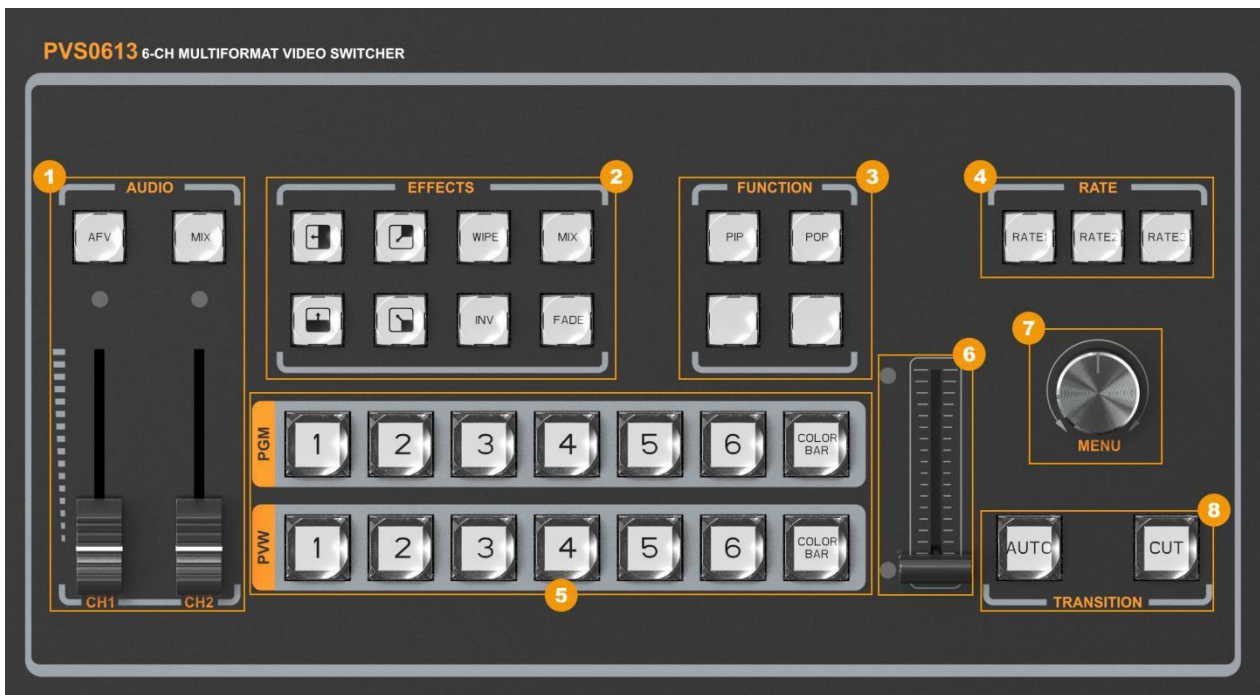
3. SPECIFIKACE

LCD Displej	velikost	13.3 inch
	rozlišení	1920×1080
Vstupy	Video vstupy	4×3G/HD/SD-SDI, 2×HDMI
	SDI vstupní formáty	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080psF 30/29.97/25/24/23.98 1080i 60/59.94/50 720p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
	HDMI vstupní formáty	1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98/23.976 1080i 50/59.94/60 720p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 576i 50, 576p 50
	SDI Video Rate	Auto detection, SD/HD/3G-SDI
	SDI Compliance	SMPTE 259M/ SMPTE 292M/ SMPTE 424M
	Barevný prostor a přesnost barev	SDI: YUV 4:2:2, 10-bit; HDMI: RGB 444 8/10/12bit; YUV 444 8/10/12bit; YUV 422 8/10/12bit
	Výstupy	PGM výstupy
PGM formáty výstupu		1080p 60/50/30/25/24; 1080i 50/60
Multiview výstup		1×3G-SDI; 1×HDMI Type A
Multiview výstupní formát		1080p 60
Audio	Audio vstupy	1×3.5mm Stereo audio; 1×RCA(L/R)
	Audio výstupy	1×3.5mm Stereo audio; 1×RCA(L/R)
Ostatní	GPIO	Tally
	LAN	RJ45
	Napájení	DC 12V, 2A
	Spotřeba	≤ 24W

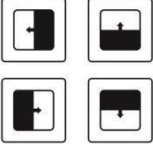
	Pracovní teplota	-20°C~60°C
	Skladovací teplota	-30°C~70°C
	Vlhkost prostředí	20%~70%RH
	Rozměry	330×243.5×67mm
	Hmotnost	4.4kg
	Záruka	2 Year Limited
Příslušenství	Příslušenství	1×Power Supply (DC12V 3A)

4

4. PŘEDNÍ OVLÁDACÍ PANEL



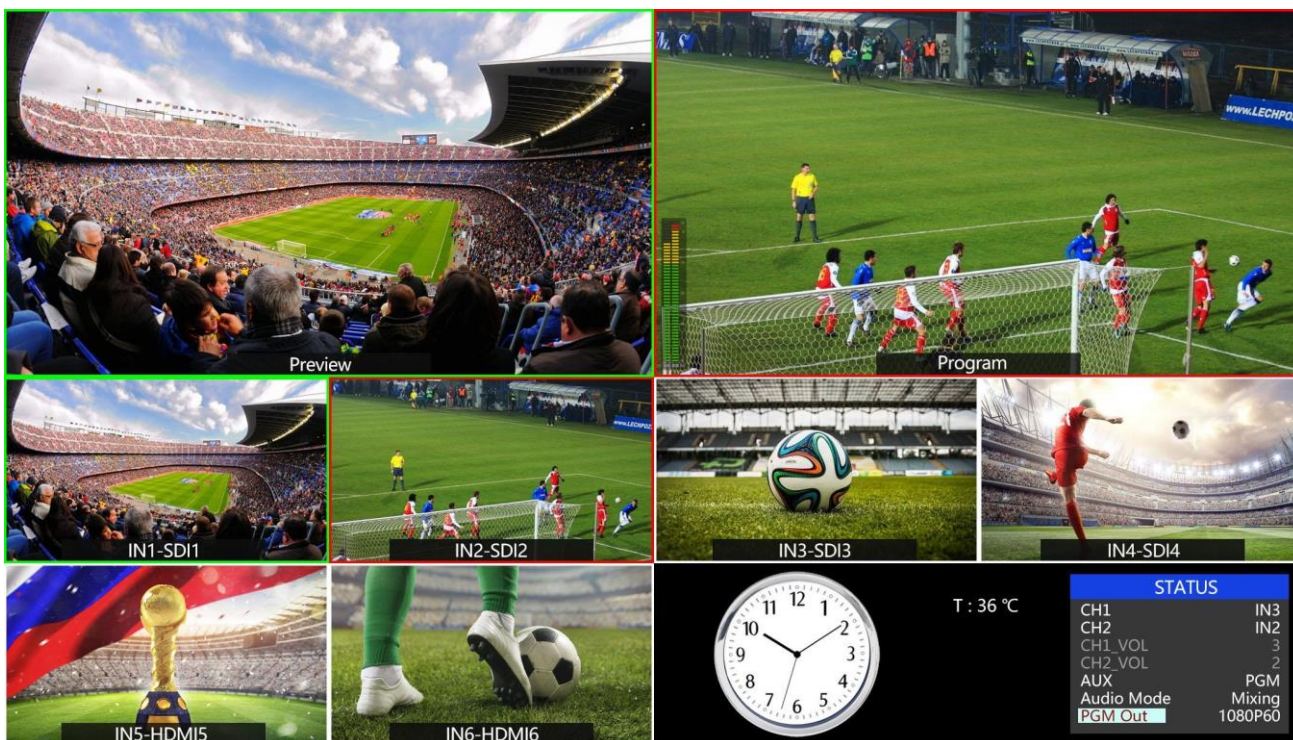
1	MIXER	Podpora audio mixu 2 kanálů
	AFV	Audio follow video mode
2	FADE	Fade stříhový efekt / přechodový efekt
	MIX	Mix stříhový efekt / přechodový efekt

		Wipe stříhový efekt / přechodový efekt
3	PIP	Picture in Picture
	FTB	Fade to Black
4	RATE	The transition rate
5	PVW:1-6	Výběr zdrojového signálu Preview
	PGM:1-6	Výběr zdrojového signálu pro Program
6	T-BAR	T-bar ruční stříh
7	MENU	Menu - nabídka nastavení
8	AUTO	Automatický přechod zvoleného stříhu mezi Program a Preview
	CUT	Jednoduchý stříh mezi Program a Preview.

5. Ovládání

5.1. Rozložení výstupu Multiview

Na obrázku níže můžete vidět zobrazení PGM a PVW (Preview a Program), které jsou v horní části obrazu. Zobrazí hlasitosti zvuku PGM se zobrazuje pouze v Multiview náhledu. SDI/HDMI PGM výstup nemá žádné ukazatele z Multiview zobrazení, které jsou přes obraz.



Následujících 6 oken jsou obrazy na vstupech vstupy pro okna 5 a 6 můžete vybrat z HDMI, DVI, VGA, USB.

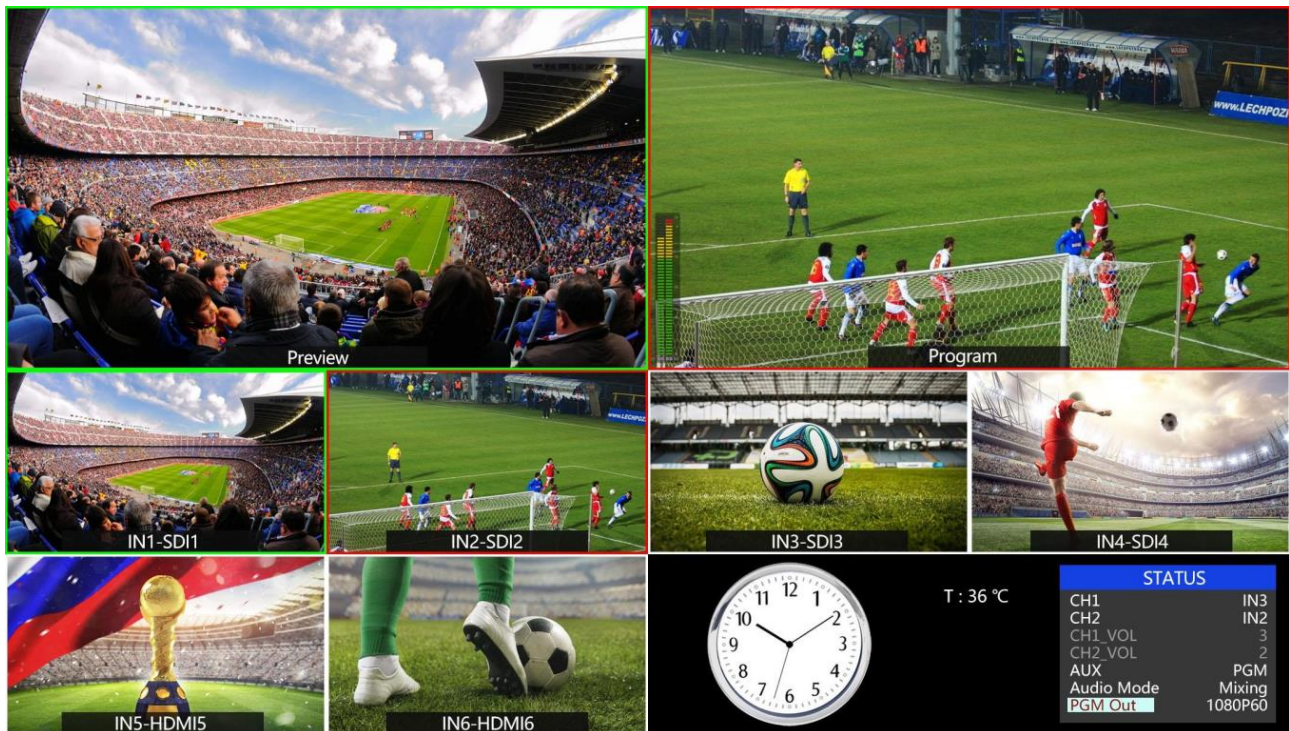


V pravém spodním rohu je menu a stavové informace. Kanály CH1, CH2, CH3 jsou vybrané jako zdroje do audio mixu. Hodiny s aktuálním časem můžete přepínat mezi digitálním a analogovým zobrazením.

5.2. PGM & PVW přepínání

5.2.1. PGM, PVW výběr kanálu

Tlačítka 1-6 řady PGM i PVW jsou korespondující okna ve zobrazení Multiview. Vybraná tlačítka z PGM rozsvítí červenou LED, a vybraný vstup pro PVW se rozsvítí zeleně.



Například na obrázku níže uvidíte, že pro Program je vybráný kanál SDI1 a pro Preview je SDI 2.



5.3. Ovládání střihu

Video switcher má dva typy přechodů mezi video signály: Střih bez efektů a střih s efekty.

1) Střih bez efektů



CUT tlačítko střihne okamžitě a bez efektů mezi Preview a Programem. Bez zpoždění a bez ohledu na vybraný efekt. (např.: WIPE, MIX nebo FADE)

2) Střih s efektem



AUTO tlačítko automatizovaně přepne signály mezi Preview a Programem. Rychlost střihu je nastavena v menu, použije se také vybraný efekt (WIPE, MIX nebo FADE). Páka T-Bar funguje podobným způsobem, ale rychlost přechodu mezi záběry a animace efektu ovládáte pohybem páky.

5.3.1. FTB (Fade to Black)



Stiskněte  tlačítko, a tím prolnete video do černé (Program)

Tlačítko bude blikat dokud je černá aktivní. Druhým stisknutím prolne z černé zpět na Program a potom přestane blikat. FTB se používá většinou pouze ve výjimečných případech.



Poznámka: Pokud je okno PGM černé i po stisknutí tlačítka, zkontrolujte zda tlačítko stále bliká. Pokud bliká stiskněte jej znovu. Pokud tlačítko neblíká bude problém na vstupu.

5.4. Nastavení Audio mixu

5.4.1. Popis Audia


Tento video switcher je vybaven 1 vstupním stereo jackem 3.5mm a jedním párem RCA(L/R) konektorů analogového audia plus pár výstupních RCA (L/R) a 4 kanály SDI embeddovaného audia.



5.5. Efekty střihu

5.5.1. MIX



Stisknutím  Tlačítka MIX, vyberete efekt přechodu mezi signály standardní A/B Dissolve pro další střih. Když LED tlačítka svítí, je aktivní. Potom můžete použít páku T-Bar nebo tlačítko AUTO pro spuštění střihu s efektem. Efekt MIX je ilustrován na obrázku níže.



5.5.2. WIPE

WIPE je efekt který postupně nahradí jeden zdroj druhým.



Stisknutím tlačítka WIPE volbu aktivujete. Když tlačítko svítí, znamená to, že je funkce aktivní. Na výběr je 8 typů WIPE přechodu podle směru, kterým se obrazy nahrazují zleva nahoru (Left-Up), nahoru (Up), zprava nahoru (Right-Up), doleva (Left), doprava (Right), zleva dolů (Left-Down), dolů (Down), a zprava dolů (Right-Down). Na výběr jsou také 3 různé rychlosti přechodu – nastavení menu.



INV je alternativní tlačítko, nejprve stisknete toto tlačítko a pak tlačítko pro směr. Efekt bude mít opačný směr.



5.5.3. FADE

Fade je přechod z jednoho zdroje na druhý postupným prolnutím. Stisknutím tlačítka FADE volbu aktivujete, potom tlačítkem Auto nebo T-Bar pákou pustíte efekt.

5.6 USB – UVC video

Výstup pro streamování USB 3 streaming vysílá nekomprimované video a audio PGM. USB streamingový výstup používá UVC a UAC standardy. Pro používání není potřeba instalovat žádné speciální ovladače, při připojení zařízení se instaluje základní ovladač automaticky. Ve správci zařízení uvidíte nově AVMATRIX USB Capture Video a AVMATRIX USB Capture Audio.

6. NASTAVENÍ MENU

6.1. Výstupní formáty SDI PGM/ AUX a Multiview

Výstupní formát pro multiview je trvale nastaven na 1080p60, výstup PGM může být nastaven v menu. Kromě PVW a PGM výstupů je zde také výstup AUX, který můžete využít jako záložní kanál pro zvuk a zvolit audio z PVW nebo PGM. V továrním nastavení je pro AUX nastaven PGM kanál. Možnosti nastavení rozlišení pro výstup videa jsou 1080P 50/60/30/25/24Hz, 1080I 50/60Hz pro SDI/HDMI PGM a AUX.

STATUS		STATUS	
CH1	IN1	CH1	IN1
CH2	IN2	CH2	IN2
CH1_VOL.	100	CH1_VOL.	100
CH2_VOL.	100	CH2_VOL.	100
AUX	PGM	AUX	PGM
Audio Mode	Mixing	Audio Mode	Mixing
PGM	1080P30	PGM	1080P30

6.2. Nastavení Zvuku

Tento video switcher je vybaven 1 kanálem L/R analogového audio vstupu a výstupu a 1 konektorem 3.5mm stereo jack pro vstup a 1 pro výstup, podporuje pro oba výstupy režimy audio following video mode a audio mixing mode.

6.2.1. Mixing Mod

Stiskněte tlačítko **MIXER** pro režim zvuku mixování. Stiskněte menu a vyberte vstupní signály pro 2 audio stopy, které budete mixovat. Uživatel může vybrat ze zdrojů: IN1/ IN2/ IN3/ IN4/ IN5 / IN6/ Phone/ RCA IN.

STATUS	
CH1	IN1
CH2	IN2
CH1_VOL.	100
CH2_VOL.	100
AUX	PGM
Audio Mode	Mixing
PGM	1080P30

STATUS	
CH1	IN1
CH2	IN2
CH1_VOL.	100
CH2_VOL.	100
AUX	PGM
Audio Mode	Mixing
PGM	1080P30

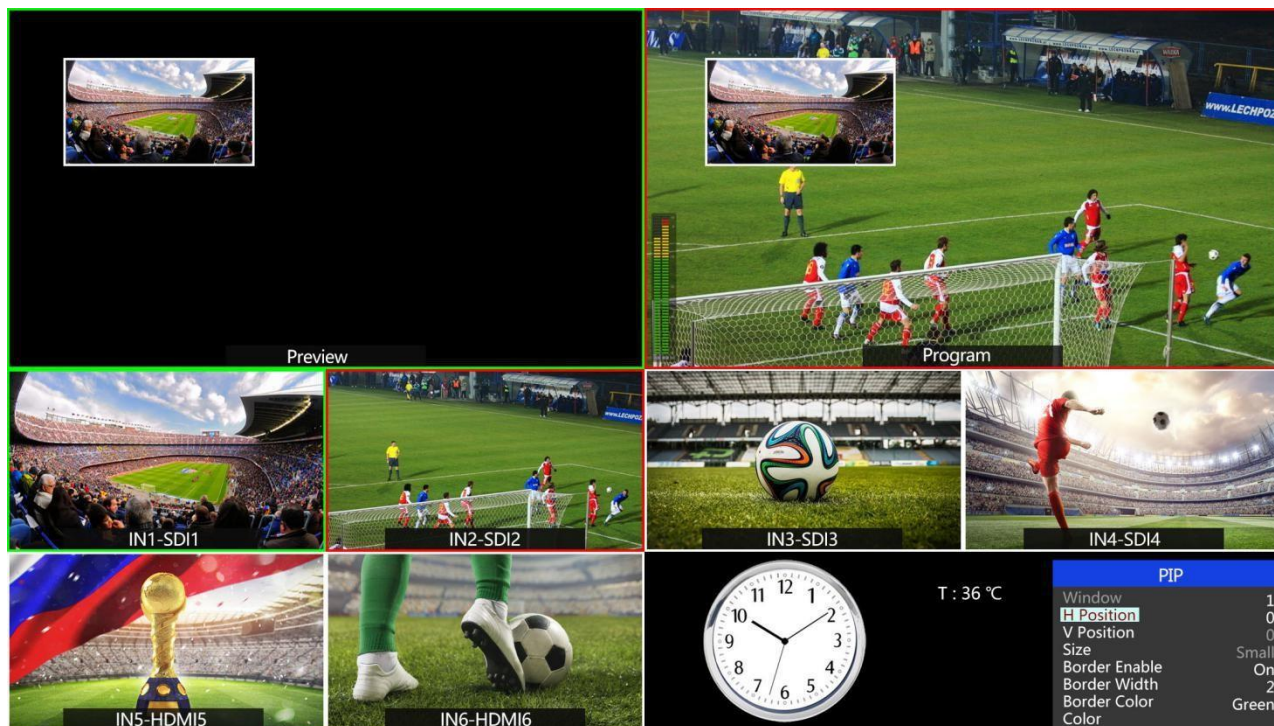
6.2.2. AFV Mode

Stiskněte tlačítko **AFV** tím zapnete režim audio follow video (audio přepíná s videem). To znamená, že při střihu videa se přepne i zdroj zvuku, který jde do kanálu Program. Uživatel může ovládat na mixu hlasitost pomocí posuvníku CH1.

STATUS	
CH1	IN1
CH2	IN2
CH1_VOL.	100
CH2_VOL.	100
AUX	PGM
Audio Mode	AFV
PGM	1080P30

6.3. PIP Mod

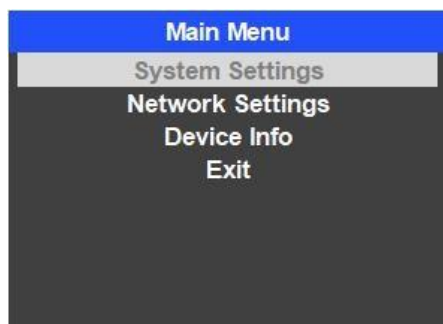
Při stisknutí tlačítka PIP, se zobrazí malý obraz v horním rohu obrazovky PVW, jako na obrázku níže. Menu přepne do režimu PiP, kde můžete upravit velikost, pozici, ohraničení a barvu ohraničení vloženého kanálu videa. Kanál Program bude přes celou obrazovku a Preview je v PiP rámečku.



PIP	
Window	1
H Position	0
V Position	0
Size	Small
Border Enable	On
Border Width	2
Border Color	White
Exit	

6.4. Main Menu nastavení

Pokud není vybrané STATUS menu, stiskněte tlačítko MENU a tím přímo vyvoláte hlavní nabídku. Pokud je menu v sekundárním menu, otáčejte ovladačem dokud nenajdete EXIT, potvrďte a potom stiskněte MENU a tím se dostanete do hlavního menu.



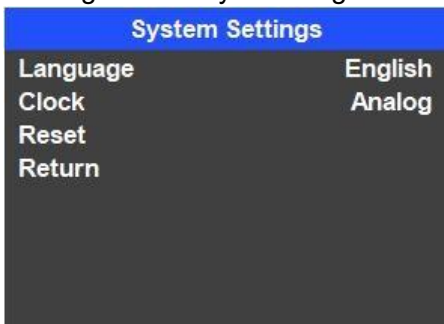
6.4.1. Systémová Nastavení

Jazyk (Language)

Přepínat jazyk můžete v systémových nastavení, je to položka language, přepínat lze mezi angličtinou a čínštinou.

Hodiny (Clock)

V systémových nastavení je položka Clock, kterou můžete měnit zobrazí hodin na obrazovce tedy analogové hodiny nebo digitální. Čas se dá nastavit přes počítač propojením ethernetový kabelem.



Připojte video switcher k PC a stáhněte aplikaci time control z oficiálních stránek AVMATRIX www.avmatrix.net/download/ Otevřete program a klikněte na tlačítko Scan – program vyhledá video switcher a nastaví mu čas stejný jako je v počítači.

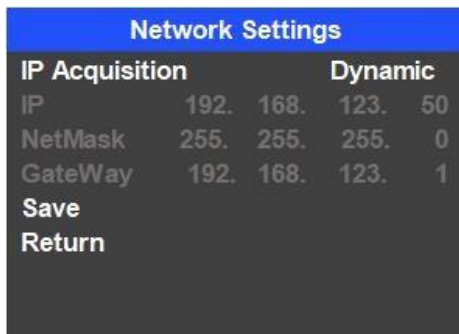
6.5. Síťová nastavení

6.5.1. Síť

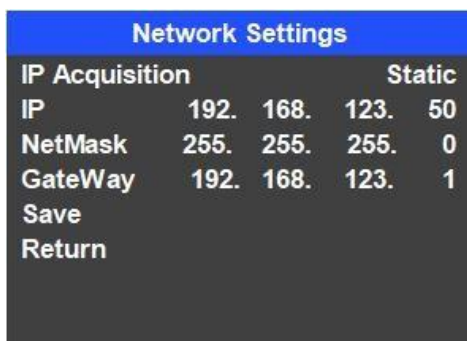
Jsou 2 možnosti nastavení IP adresy: Dynamickou (IP je přiřazena routrem) a Statická (nastavíte ručně sami). Vyberte metodu zadání ovladačem menu. V továrním nastavení je adresa Dynamická.

Dynamická: připojte video switcher k routeru s DHCP, router automaticky přiřadí switchi IP adresu.

Ujistěte se, že je PC a video switcher ve stejné síti.



Statická: Vyberte static IP, když se připojujete k zařízení bez DHCP. Připojte video switcher k počítači ethernetovým kabelem, nastavte IP adresu ve stejném rozsahu sítě jako má switcher (tovární adresa je 192.168.1.215), nebo nastavte ručně adresu video mixu, tak aby byla ve stejné síti jako PC.



6.5.2. NetMask

Nastavte masku podsítě, základní je 255.255.255.0.

6.5.3. GateWay

Nastavte výchozí bránu, podle IP adresy sítě.

Nastavení poté uložte.



Uvedený symbol na výrobku nebo v původní dokumentaci znamená, že použité elektrické nebo elektronické výrobky nesmí být likvidovány společně s komunálním odpadem. Za účelem správné likvidace výrobku jej odevzdejte na určených sběrných místech, kde budou přijata zdarma. Správnou likvidací tohoto produktu pomůžete zachovat cenné přírodní zdroje a napomáháte prevenci potenciálních negativních dopadů na životní prostředí a lidské zdraví, což by mohly být důsledky nesprávné likvidace odpadů. Další podrobnosti si vyžádejte od místního úřadu nebo nejbližšího sběrného místa. Při nesprávné likvidaci tohoto druhu odpadu mohou být v souladu s národními předpisy uděleny pokuty.

Dovozce a distributor pro ČR



DISK Systems s.r.o.

Geologická 2/575

152 00 Praha 5 -

Barrandov

Tel.: +420 222 267 520 e-mail: video@disk.cz

www.disk.cz

V případě reklamace kontaktujte svého prodejce.

